



G U S T A V M A H L E R
PRIVATUNIVERSITÄT
FÜR MUSIK

GMPU GOES INTERNATIONAL

VIA **ERASMUS+**

Patricia LAS
International Office
international@gmpu.ac.at



Funded by
the European Union

AGENDA

- Was ist ERASMUS+ ?
- ERASMUS+ Möglichkeiten für Lehr- und Verwaltungspersonal
- Interne Abwicklung der ERASMUS+ Mobilitäten
- Warum ERASMUS+ (Vorteile)
- Ausschnitt erfolgreicher Mobilitäten & Partneruniversitäten



WAS IST ERASMUS+ ?

EU-Programm zur Förderung von Bildung, Jugend und Sport in Europa mit folgenden Zielen:

- Mobilität von Lernenden, Lehrenden, Personal und Fachkräften zu fördern
- Durch den Austausch und die Auslandsaufenthalte sollen positive und nachhaltige Wirkungen für die Teilnehmer*innen und die Organisationen erreicht werden



ERASMUS+ MÖGLICHKEITEN FÜR LEHR- UND VERWALTUNGSPERSONAL



Mobilität zu Lehrzwecken =
staff mobility for teaching (STA)



Mobilität zur Fort- & Weiterbildung =
staff mobility for training (STT)



MOBILITÄT ZU LEHRZWECKEN (STA)

- **STA OUTGOING:** Lehrtätigkeit im Ausland
- Aufenthaltsdauer 2 (aufeinanderfolgende) Tage bis max. 2 Monate
- Mind. 8UE pro Woche (gleich bei kürzerer Aufenthaltsdauer)
- Kein Honorar, aber Finanzierung der Reise- und Aufenthaltskosten durch ERASMUS+ Pauschalen
- **STA INCOMING:** Lehrende Person wird an die GMPU eingeladen -> finanzielle Abwicklung durch die Partnerinstitution



MOBILITÄT ZUR FORT- & WEITERBILDUNG (STT)

- **STT OUTGOING:** Weiterbildungsmaßnahme im Ausland (bspw. Job-Shadowing gleiche Abteilung; spezielle Workshops -> ACHTUNG: Konferenzen/ Symposien zählen nicht als Weiterbildung!)
- Aufenthaltsdauer 2 (aufeinanderfolgende) Tage bis max. 2 Monate
- Finanzierung der Reise- und Aufenthaltskosten durch ERASMUS+ Pauschalen
- **STT INCOMING:** interessierte Person wird an die GMPU eingeladen -> finanzielle Abwicklung durch die Partnerinstitution



INTERNE ABWICKLUNG DER ERASMUS+ MOBILITÄTEN (1) (FÜR OUTGOING)

2-3 Monate vorab: Interne Bekanntgabe an International Office

- Aufenthaltsort, -dauer und -datum
- Zusatzinfos Gastorganisation (Kontaktperson, mit der der Austausch organisiert wird)
- Art der Mobilität (STA oder STT)
- Kostenschätzung Reisekosten

**Danach interne Prüfung durch das IO bezügl. budgetärer
Deckung und Berechnung der max. möglichen Förderhöhe**



INTERNE ABWICKLUNG DER ERASMUS+ MOBILITÄTEN (2) (FÜR OUTGOING)

ERASMUS+ Mobilitäten werden intern wie eine Dienstreise abgewickelt:

- Dienstreiseantrag stellen mit dem Vermerk „ERASMUS+“
- Regelungen laut Mitarbeiterhandbuch beachten
- Kostenrückerstattung laut Eckkosten

4 Dokumente werden vorab aufgesetzt:

- Mobility Agreement = inhaltliche Beschreibung des Aufenthalts
- Grant Agreement = Zuschussvereinbarung für die max. ERASMUS+ Förderhöhe
- Inter Institutional Agreement = Vertrag zwischen den Partnerinstitutionen
- Invitation Letter von der Gastinstitution



WARUM ERASMUS+ (VORTEILE)

- Erfahrungsaustausch mit Kolleg*innen führt zu:
 - Neuen Ideen/ Innovationen
 - Netzwerkbildung für zukünftige gemeinsame Projekte
 - Frischen Wind im eigenen Tätigkeitsbereich
- Bekanntmachung der GMPU im internationalen Umfeld
- Aufbau internationaler & interkultureller Kompetenz
- Kennenlernen einer neuen Kultur & Verbesserung der Sprachkenntnisse
- Studierenden ein ERASMUS+ Semester „schmackhaft“ machen



AUSSCHNITT PERSONAL MOBILITÄTEN

INCOMING (Gastdozenten, die an die GMPU lehren):

- Real Conservatorio Superior de Musica de Madrid
- University of Pula
- NEU geplant: Popakademie Baden Württemberg – **SAVE THE DATE mit GF Prof. Udo Dahmen im 03/2023** – Kontaktaufnahme durch Herrn Metzger

Durchgeführte bzw. geplante OUTGOING Aktivitäten des GMPU Personals

- Conservatoria di Musica di Udine – zwei GMPU Lehrende geschickt
- Kürzlich stattgefunden: **Musikakademie Ljubjana** „Opening the doors to the art and science of music“; Vorträge und Lehrtätigkeiten Prof. Toelle/ Prof. Schaumberger
- University of Bergen – gegenseitiger Lehraustausch geplant
- Hochschule für Musik Hannover – gegenseitiger Lehraustausch geplant



PARTNERUNIVERSITÄTEN AUS STUDIEN- UND LEHRENDENAUFENTHALTEN



Split/ Croatia



ArtEZ hogeschool
voor de kunsten

Arnhem/ Netherlands

Univerza v Ljubljani
Akademija *za glasbo*



Ljubljana/ Slovenia

codarts



rotterdam/ Netherlands

CSMC

Conservatorio
Superior de Música
de Canarias

Canary Islands/ Spain

POPAKADEMIE
BADEN - W Ü R T T E M B E R G

UNIVERSITY OF
POPULAR MUSIC AND
MUSIC BUSINESS

Mannheim/ Germany

RCSMM

REAL CONSERVATORIO
SUPERIOR DE MUSICA DE MADRID

Madrid/ Spain



CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI
UDINE

Udine/ Italy



ACADEMIA DE MUZICĂ
„GHEORGHE DIMA”
CLUJ-NAPOCA

Cluj/ Romania

hmtmh

hochschule für musik
theater und medien hannover

Germany

O R P H E U S

—
INSTITUUT

Gent/ Belgium



Funded by
the European Union

PROJEKTWOCHE „TRITTICO 2022“

ERASMUS+ BIP (= Blended Intensive Program): kurze gemischte Mobilität mit virtueller Komponente

- Projektpartner: Conservatorio statale di Musica Jacopo Tomadini di Udine (IT) & Faculty of Fine Arts and Music der University of Ostrava (CZ)
- Dauer: 10-15/10/2022 in Präsenz; davor Online Meeting
- Teilnehmer: 15 Studierende und 2 Lehrende der Partnerinstitutionen + 9 GMPU Studierende und 2 GMPU Lehrende
- Externe Lektoren/ Expert*innen: 5 Personen zur Abhaltung von Workshops/ Rehearsals etc.
- Gesamt 3 Konzerte: GMPU, Hafenstadt und im Teatro San Giorgio



PROJEKTWOCHE „TRITTICO 2022“



Funded by
the European Union

KONTAKT INFOS



Dr. **Heidrun Matschnigg** & Mag. (FH) **Patricia LAS**

International Office

ERASMUS+ Studierenden- und Personalmobilitäten

Tel.: +43 (0) 50536 – 16555 oder – 16559

E-Mail: international@gmpu.ac.at

Web: <https://gmpu.ac.at/international/erasmus>

